

**Комитет по образованию администрации городского округа
«Город Калининград»
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города
Калининграда детский сад № 125**

**Принята на заседании
педагогического совета
от «30» мая 2023 г.
Протокол № 5**

**«Утверждаю»
Заведующий МАДОУ д/с № 125
Е.Г. Арлаускене
Приказ № 123/о от «30» мая 2023 г.**

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа
социально-гуманитарной направленности
«РЕЧЕВИЧОК»**

Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок реализации: 10 месяцев

Автор программы:
Тарасенкова Юлия Владимировна,
учитель-логопед

г. Калининград, 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Описание предмета дисциплины, которому посвящена программа

Предметом деятельности программы «Речевичок», как сферы педагогического процесса, является логопедическое воздействие на процесс обучения детей 5-7 лет с расстройством речевой деятельности. С помощью речи перестраиваются все психические процессы: память, мышление, воображение, чувства, эмоции. Речевое развитие детей является одним из главных компонентов их готовности к школьному обучению. Работа по улучшению речевых навыков способствует развитию любознательности, самостоятельности и активности в освоении социальной и природной действительности.

Раскрытие ведущих идей, на которых базируется программа

Ведущая идея программы – формирование у воспитанников «Речевичка» мыслительных операций над словом как единицей речи, развитие внимательного отношения к процессу «говорения».

Теоретической основой программы «Речевичок» являются положения о соотношении коррекции и развития, разработанные Л.С. Выготским, П.Я. Гальпериним, Б.Д.Элькониным.

Базисным тезисом при разработке данной программы стала теория Н.А.Бернштейна об уровне принципе формирования навыков. Согласно этой теории, любой навык на начальном этапе своего формирования под контролем сознания, но по мере совершенствования навыка отдельные операции автоматизируются и их регуляция осуществляется уже в более свернутом виде, вне контроля сознания. В завершение этого процесса под контролем сознания остается только конечный результат всей цепочки операции. Эта схема применима к навыкам правильного звукопроизношения.

В программе также нашли отражения идеи ряда ученых: Л.С. Волковой, В. А. Ковшикова, Р. И. Лалаевой, Л. Г. Парамоновой, О.В Правдиной, М. Ф. Фомичевой, М. Е. Хватцева, по проблеме коррекции устной речи.

Описание ключевых понятий, которыми оперирует автор программы

Автоматизация звука – этап коррекции дефектного звукопроизношения, следующий за постановкой звука; направлен на формирование правильного звукопроизношения в самостоятельной речи.

Артикуляционный аппарат — совокупность органов, обеспечивающих образование звуков речи (артикуляцию); включает голосовой аппарат, мышцы глотки, языка, мягкого нёба, губ, щек и нижней челюсти, зубы и др.

Артикуляционная гимнастика - комплекс упражнений для органов артикуляции.

Дифференциация речевых звуков - это различение звуков, схожих по акустико–артикуляторным признакам.

Постановка звука – это создание при помощи специальных приёмов новой нервной связи между звуковыми ощущениями (восприятием произнесённого **звука**), двигательнo-кинестетическими ощущениями (самостоятельным воспроизведением **звука**) и зрительными ощущениями (зрительным восприятием артикуляции **звука**).

Интерактивная песочница – это песочница, оснащенная компьютерами, специальными датчиками, проекторами и разработанным программным обеспечением.

Интерактивный стол – наглядный пример инновационных средств обучения, который представляет собой интерактивный учебный центр с сенсорной поверхностью, управляется прикосновением рук человека или других предметов.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Речевичок» имеет **социально-гуманитарную направленность**.

Уровень освоения программы – ознакомительный.

Актуальность программы

Речь является важнейшей психической функцией человека. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче он высказывает свои мысли, тем лучше познает действительность, полноценнее строит взаимоотношения с детьми и взрослыми.

Около 40% детей в возрасте пяти лет (когда фонетическая сторона речи должна быть сформирована) по-прежнему неверно произносят звуки родного языка (Т.Б. Филичева, 2002). Причём число дошкольников, имеющих фонетические нарушения, возрастает. Нарушение звукопроизношения – самая распространенная из всех речевых аномалий. Неправильное произношение для ребенка в большинстве случаев является не только косметическим дефектом, но и серьезным препятствием в овладении чтением и письмом. Кроме того, «нечистая речь» отрицательно влияет на эмоциональное состояние малыша, его самооценку, формирование личностных черт, общение со сверстниками. Очень важно устранить имеющиеся недостатки фонетической стороны речевого развития именно в дошкольном возрасте, так как в этот период речь ребенка развивается наиболее интенсивно, она гибка и податлива, следовательно, все виды нарушения речи преодолеваются легче и быстрее. Своевременное и личностно-ориентированное воздействие на нарушенные звенья речевой функции позволяют вернуть ребёнка на онтогенетический путь развития.

Педагогическая целесообразность образовательной программы

Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Программа «Речевичок» составлена таким образом, что система подачи программных задач, методов, направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия.

Практическая значимость образовательной программы

Программа «Речевичок» представляет собой коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребенка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а так же его социализации.

Принципы отбора содержания образовательной программы

Программа имеет в своей основе следующие **принципы**:

- Единство диагностики и коррекции.
- Деятельностный принцип коррекции.
- Учет возрастных, психологических и индивидуальных особенностей ребенка.
- Комплексность методов психологического воздействия.
- Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.

Отличительные особенности программы

Новизна и отличительная особенность данной программы заключается в использовании на занятиях интерактивного стола-песочницы «Алмаз». Использование интерактивного стола-песочницы в образовательном процессе с учётом ФГОС дошкольного образования способствуют повышению качества образовательного процесса, выводя его на новый уровень; значительно поднимает мотивацию у детей и

делает работу специалиста более эффективной и интересной. Настройки, имеющиеся у интерактивного стола-песочницы «Алмаз» дают возможность выбирать уровень сложности игры в соответствии с темой занятия. Применение данного интерактивного комплекса позволяет создать условия для развития важнейших психических процессов, процессов саморегуляции личности, способствует мотивации детей к познавательной деятельности.

Цель дополнительной общеразвивающей программы: обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей с 5 до 7 лет посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса в условиях ДООУ.

Задачи дополнительной общеразвивающей программы

Коррекционно-образовательные:

- устранить дефектное произношение у ребенка;
- сформировать практические умения и навыки пользования исправленной фонетически чистой речью.

Коррекционно-развивающие:

- развивать артикуляционную моторику;
- развивать умения и навыки дифференцировки звуков, сходных артикуляционно и акустически;
- развивать слуховое внимание, память, фонематическое восприятие в играх и специальных упражнениях.

Коррекционно-воспитательные:

- вызывать интерес и потребность в логопедических занятиях
- создать предпосылки (лингвистические, психологические) к полноценному усвоению общеобразовательной программы по русскому языку в школе.

Психолого-педагогические характеристики обучающихся, участвующих в реализации образовательной программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предназначена для детей 5-7 лет, посещающих МАДОУ д/с № 125 и имеющих нарушения речевого развития.

Для детей с нарушениями речи характерно недоразвитие всей познавательной деятельности (восприятие, память, мышление, речь). Особе трудности этих процессов на уровне произвольности и осознанности. Интеллектуальные отставания у детей имеют вторичный характер, поскольку оно образуется вследствие недоразвития речи, всех ее компонентов.

Внимание детей с речевыми нарушениями характеризуется неустойчивостью, трудностями включения, переключения и распределения. У этой категории детей наблюдается сужение объема внимания, быстрое забывание материала, особенно вербального (речевого), снижение активной направленности в процессе припоминания последовательности событий, сюжетной линии текста.

Многим из них присущи недоразвитие мыслительных операций, снижение способности к абстрагированию, обобщению. Детям с речевой патологией легче выполнять задания, представленные не в речевом, а в наглядном виде. Им необходимо больше времени для понимания инструкции к заданию, для формирования представлений и понятий об окружающем. Требуется несколько повторений, разъяснения, наводящие вопросы.

Дети с речевыми нарушениями быстро утомляются, имеют пониженную работоспособность. Эти дети реагируют медленно, не могут быстро сосредоточиться и

могут иметь сложности с самоорганизацией и управлением своим пространством. Некоторым сложно уловить рифму и у них возникают сложности с заучиванием стихов.

Отмечаются отклонения и в эмоционально-волевой сфере. Им присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, обидчивость.

Особенности организации образовательного процесса

Программа предусматривает индивидуальную форму работы с детьми с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей развития каждого ребенка.

Набор детей на индивидуальные занятия производится по запросу родителей в течение всего учебного года.

Выпуск детей проводится так же в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

Форма обучения по образовательной программе – очная.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Общее количество условных часов в год – 80 часов.

Продолжительность занятий в условных учебных часах – 20 минут.

Недельная нагрузка – 2 часа.

Занятия проводятся согласно индивидуальному расписанию.

Объем и срок освоения образовательной программы

Срок освоения программы – 10 месяцев.

На полное освоение программы требуется 80 часов

Основные формы и методы работы

В современных педагогических условиях процесс обучения требует методологической адаптации с учетом новых ресурсов и их специфических особенностей.

Участие в образовательных событиях позволяет обучающимся пробовать себя в конкурсных режимах и демонстрировать успехи и достижения. При организации образовательных событий сочетаются индивидуальные и мини-групповые формы деятельности и творчества, разновозрастное сотрудничество, возможность «командного зачета», рефлексивная деятельность, выделяется время для отдыха, неформального общения и релаксации. У обучающихся повышается познавательная активность, раскрывается их потенциал, вырабатывается умение конструктивно взаимодействовать друг с другом.

Каждое занятие содержит теоретическую часть и практическую работу по закреплению этого материала. Благодаря такому подходу у обучающихся вырабатываются такие качества, как решение практических задач, умение ставить цель, планировать достижение этой цели.

Основная форма работы – индивидуальное занятие. В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками по всем направлениям развития является игровая деятельность. Программа «Речевичок» учитывает это положение, но предполагает, что непосредственно образовательная деятельность остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи при максимальном использовании игровых форм в рамках каждого занятия.

Каждое занятие условно разбивается на 3 части, которые составляют в комплексе целостное занятие:

1 часть включает в себя организационные моменты, изложение нового материала, инструктаж, планирование и распределение работы для каждого обучающегося на данное занятие;

2 часть – практическая работа обучающихся (индивидуальная или групповая, самостоятельная или совместно с педагогом, под контролем педагога). Здесь происходит закрепление теоретического материала, отрабатываются навыки и приемы; формируются успешные способы профессиональной деятельности;

3 часть – посвящена анализу проделанной работы и подведению итогов. Это коллективная деятельность, состоящая из аналитической деятельности каждого обучающегося, педагога и всех вместе. Широко используется форма творческих занятий, которая придает смысл обучению, мотивирует обучающихся на дальнейшее развитие. Это позволяет в увлекательной и доступной форме пробудить интерес обучающихся к изучению материала.

В зависимости от этапа работы каждое занятие имеет свою определённую структуру.

Структура индивидуального логопедического занятия на этапе постановки звуков

1 часть

1. Название темы.

2. Определение цели; задач (образовательных, коррекционных, воспитательных).

2 часть

3. Ход занятия:

а). Организационный момент (массаж или самомассаж рук, лица, органов артикуляции; упражнения на развитие пальцевой моторики).

б). Артикуляционная гимнастика (общие артикуляционные упражнения; специальные артикуляционные упражнения; упражнения по развитию силы голоса и речевого выдоха).

в). Объявление темы занятия.

г). Развитие фонематического слуха (формировать умение определять заданный звук на слух и соотносить с предметом-символом, учить выделять на слух из ряда предложенных, отбирать предметные картинки, в начале которых слышится данный звук).

д). Постановка звука (по подражанию, от сохранной фонемы, механическим и смешанными способами).

е). Анализ и заучивание артикуляции по плану:

- положение губ;

- положение зубов;

- положение языка (кончика, спинки, корня);

- участие голосовых складок;

- характер выдыхаемой струи;

ж). Характеристика звука (согласный-гласный, звонкий-глухой, твердый-мягкий).

з). Закрепление изолированного звука: индивидуальное проговаривание, игры на звукоподражание.

и). Упражнения на развитие модуляции, высоты и силы голоса.

к). Упражнения на развитие внимания, памяти, мышления, воображения.

л). Формирование лексико-грамматического строя речи.

3 часть

4. Итог занятия (повторить какой звук отрабатывался на занятии, каковы основные положения артикуляции изучаемого звука, его характеристика; оценка деятельности

ребенка на занятии).

5. Домашнее задание.

Структура индивидуального логопедического занятия на этапе автоматизации звуков
1 часть

1. Название темы.

2. Определение цели; задач (образовательных, коррекционных, воспитательных).

2 часть

3. Ход занятия:

а). Организационный момент (массаж или самомассаж рук, лица, органов артикуляции; упражнения на развитие пальцевой моторики).

б). Артикуляционная гимнастика (специальные артикуляционные упражнения; упражнения по развитию силы голоса и речевого выдоха).

в). Объявление темы занятия.

г). Развитие фонематического слуха (учить отбирать предметные картинки, заданный звук в которых слышится в начале, в конце и середине, самостоятельно придумывать слова на данный звук).

д). Изолированное произношение звука, его характеристика:

положение губ

положение зубов

положение языка (кончика, спинки, корня)

участие голосовых складок

характер выдыхаемой струи

согласный-гласный

звонкий - глухой

твердый - мягкий

связь с буквой (подготовительная группа)

е). Упражнения на развитие модуляции, высоты и силы голоса.

ж). Закрепление звука в слогах, звуковой анализ и синтез слогов, графическая запись (выкладывание из букв разрезной азбуки, чтение).

з). Закрепление звука в словах, звукослоговой анализ слов с графической записью (выкладывание из букв разрезной азбуки, чтение).

и). Упражнения на развитие внимания, памяти, мышления, воображения.

к). Закрепление произношения звука во фразе, графическая запись предложения (печатание в тетради).

л). Автоматизация звука в связной речи.

м). Формирование лексико-грамматического строя речи.

3 часть

4. Итог занятия (повторить какой звук отработывался на занятии, каковы основные положения артикуляции изучаемого звука, его характеристика; оценка деятельности ребенка на занятии).

5. Домашнее задание.

Структура индивидуального логопедического занятия на этапе дифференциации звуков
1 часть

1. Название темы.

2. Определение цели; задач (образовательных, коррекционных, воспитательных).

2 часть

3.Ход занятия:

- а). Организационный момент (массаж или самомассаж рук, лица, органов артикуляции; упражнения на развитие пальцевой моторики).
- б). Артикуляционная гимнастика (планируются только самые основные упражнения, моделирующие главные артикуляционные движения для того и другого звука).
- в). Объявление темы занятия.
- г). Развитие фонематического слуха (формировать умение определять звуки на слух, учить выделять на слух из ряда предложенных, отбирать предметные картинки, в начале которых слышатся данные звуки, учить отбирать предметные картинки, заданные звуки в которых слышатся в начале, в конце и середине, самостоятельно придумывать слова на данные звуки).
- д). Изолированное проговаривание звуков (хоровое, индивидуальное с использованием звукоподражания).
- е). Анализ артикуляции звуков по плану с выделением общих и различных моментов артикуляции.
- ж). Характеристика звуков.
- з). Связь звуков и букв.
- и). Дифференциация звуков в слогах, звуковой анализ и синтез, (выкладывание и чтение слогов).
- к). Дифференциация звуков в словах, работа со словами-паронимами, звукослоговой и графический анализ слов (выкладывание из букв разрезной азбуки, чтение).
- л). Упражнения на развитие внимания, памяти, мышления, воображения.
- м). Дифференциация звуков в предложении, анализ предложения с графической записью и выделением слов, содержащих смешиваемые звуки, выделение из слов данные звуки.
- н). Дифференциация звуков в тексте (заучивание, рассказывание или чтение).
- о). Формирование лексико-грамматического строя речи.

3 часть

4. Итог занятия (повторить какие звуки отрабатывались на занятии, каковы основные положения артикуляции звуков, их характеристика; оценка деятельности ребенка на занятии).

5. Домашнее задание.

Методы, в основе которых располагается уровень деятельности обучающихся:

- исследовательский – самостоятельная творческая работа обучающихся;
- репродуктивный – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решении поставленной задачи совместно с педагогом.

Методы, в основе которых лежит способ организации образовательной деятельности обучающихся:

- наглядный (показ мультимедийных материалов, схем, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ с опорой на схему и др.);
- словесный (объяснение, устное изложение, беседа, рассказ и т.д.).

Методы, в основе которых лежит форма организации образовательной деятельности обучающихся на занятиях

При осуществлении образовательного процесса применяются следующие методы:

- проблемного изложения, исследовательский (для развития самостоятельности мышления, творческого подхода к выполняемой работе, исследовательских умений);
- объяснительно-иллюстративный (для формирования знаний и образа действий);
- репродуктивный (для формирования умений, навыков и способов деятельности);
- словесный - рассказ, объяснение, беседа, лекция (для формирования сознания);
- стимулирования (соревнования, конкурсы, выставки, поощрения).

Планируемые результаты

В работе над программой обучающиеся получают не только новые речевые умения и знания, но также надпредметные компетенции: умение работать в команде, способность анализировать информацию и принимать решения.

В качестве показателей результативности и эффективности освоения программы могут рассматриваться достижения ребенком следующих планируемых результатов:

Коррекционно-образовательные

- понимание обращенной речи в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильное оформление звуковой стороны речи;
- правильная передача слоговой структуры слов, используемых в самостоятельной речи;
- правильное использование в самостоятельной речи простых распространенных и сложных предложений; владение навыками объединения их в рассказ.

Коррекционно-развивающие

- улучшение в развитии артикуляционной моторики, правильного речевого дыхания, диалогической речи

Коррекционно-воспитательные

- формирование интереса к родному языку

Механизм оценивания образовательных результатов

В начале логопедических занятий (сентябрь) и по окончании (июнь) проводится обследование речи ребенка по традиционной методике с использованием иллюстративного материала Е.В. Мазановой. Результаты обследования фиксируются в индивидуальных речевых картах.

Контроль реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности «Речевичок» по коррекции нарушения речи

| Звукопроизношение | |
|---|---|
| Высокий | Правильно произносит все звуки |
| Выше среднего | Не произносит 2 звука в пределах одной группы |
| Средний | Не произносит 3-4 звука |
| Низкий | Не произносит более 4-х звуков |
| Фонематическое восприятие (определение места звука в слове, звуковой анализ слова) | |
| Высокий | Справляется с заданием самостоятельно |
| Средний | Справляется с помощью взрослого |
| Низкий | Не справляется с заданием |

Формы подведения итогов реализации образовательной программы

Демонстрацией образовательных результатов является фонетически чистая речь детей, посещавших кружок «Речевичок» как в ходе непосредственно организованной деятельности педагогов с детьми, так и в самостоятельной речи детей в различных режимных моментах. В конце этапа обучения учитель – логопед заполняет речевую карту и указывает уровень улучшения фонетических возможностей речи каждого ребенка.

Итоговый контроль проводится в виде итоговой диагностики (по окончанию освоения программы).

Обучающиеся участвуют в различных конкурсах, выставках и соревнованиях муниципального, регионального и всероссийского уровня. По окончании освоения программы обучающиеся представляют творческий проект, требующий проявить знания и навыки по ключевым темам.

Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы

Научно-методическое обеспечение реализации программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией общеразвивающей программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Социально-психологические условия реализации образовательной программы обеспечивают:

- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- вариативность направлений сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.

Материально-технические условия реализации программы (обеспечение)

Для проведения логопедического обследования:

1. Обследование звукопроизношения;
2. Обследование состояния словарного запаса;
3. Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений;
4. Обследование слоговой структуры слова;
5. Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 частей;
6. Картинки и тексты

Для формирования правильного звукопроизношения:

1. Артикуляционные упражнения (карточки);
2. Профили звуков;
3. Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах;
4. Пособия для работы над речевым дыханием;
5. Предметные картинки на все изучаемые звуки;
6. Альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков;
7. Тексты и картотеки на автоматизацию поставленных звуков.

Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа:

1. Сигнальные кружки на дифференциацию звуков;
2. Цветные фишки для звукобуквенного анализа;
3. Предметные картинки на дифференциацию звуков;
4. Тексты на дифференциацию звуков.

Центр речевого развития в кабинете логопеда

1. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т.п.)

2. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).

3. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.

4. Картотека словесных игр.

Центр моторного и конструктивного развития в кабинете учителя- логопеда

1. Плоскостные изображения предметов и объектов.

2. Разрезные картинки и пазлы.

3. Массажные мячики разных цветов и размеров.

4. Игрушки-шнуровки.

5. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.

6. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.

Кабинет, соответствующий санитарным нормам СанПин

Наличие комфортной образовательной среды включает в себя светлое удобное помещение – кабинет учителя-логопеда, оборудованный современной мебелью соответственно возрасту детей, и рабочее место педагога, оснащенное компьютером с выходом в сеть интернет.

Кабинет учителя-логопеда соответствует санитарным нормам СанПин. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов в кабинете учителя – логопеда в соответствии с программой обеспечивает:

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно – пространственным окружением;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической и артикуляторной моторики;
- возможность самовыражения детей.

Кадровое обеспечение реализации программы

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, имеет высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю программы, без предъявления к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу.

Оценочные и методические материалы

Вся оценочная система делится на три уровня сложности:

1. Обучающийся может ответить на общие вопросы с помощью педагога, может выполнить элементарные действия с предметами. Может выполнить задания в тетради только при помощи педагога.

2. Обучающийся отвечает на большую часть вопросов, поднимаемых за период обучения, самостоятельно. Может попросить помощь педагога в некоторых вопросах. Может самостоятельно выполнить практическое задание и исправить ошибку, допущенную при выполнении.

3. Обучающийся отвечает на все вопросы, поднимаемые за период обучения, самостоятельно. Может самостоятельно выполнить задания и объяснить принцип выполнения.

Успехи обучающегося оцениваются также по разделам:

- теория;
- практика;
- самостоятельность

Методическое обеспечение программы

Содержание программы обуславливает необходимость использования разных форм и методов обучения: наблюдения, эксперимента, практических работ.

В ходе освоения программы обучающиеся выполняют творческие и практические работы, которые свидетельствуют об усвоении материала. Участвуют в викторинах, интеллектуальных конкурсах.

Методы, в основе которых располагается уровень деятельности обучающихся:

1. исследовательский – самостоятельная творческая работа обучающихся;
2. репродуктивный – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
3. частично-поисковой – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
4. объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- словесный (устное изложение, беседа, рассказ и т.д.)

Для эффективной реализации программы используются современные образовательные технологии:

- личностно-ориентированное обучение;
- здоровьесберегающие технологии;
- информационно-коммуникативные технологии;
- коллективная творческая деятельность.

Применяются следующие формы контроля:

Методы педагогического мониторинга:

- опрос;
- наблюдение;
- практическое задание.

Формы педагогического мониторинга:

- контроль знаний (текущая, тематическая, итоговая диагностика знаний, умений и навыков);
- собеседование.

Информационное обеспечение реализации программы

Программное обеспечение: Операционная система: Windows (XP или выше).

Для работы с интернет-порталом необходим любой из перечисленных ниже браузеров: Internet Explorer; Mozilla Firefox; Google Chrome.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

(80 часов, 2 часа в неделю)

Тема 1: Звук С (6 часов)

Теория:

- знакомство детей с органами артикуляционного аппарата, с названиями частей лица;
- знакомство детей с артикуляционными упражнениями, вырабатывающими основные движения и положения органов артикуляции звука [с];
- знакомство детей с понятиями «речевой звук», «гласный звук»;
- знакомство детей с понятием «интерактивный стол» и «интерактивная песочница»

Инструктаж:

- инструктаж по технике безопасности при работе с тетрадями и карандашами;
- правила поведения на занятиях;
- инструктаж по технике безопасности при работе с интерактивным столом-песочницей

Практика:

- выполнение упражнений артикуляционной гимнастики по подготовке артикуляционного аппарата к постановке звука [с];
- игры на автоматизацию звука [с] в слогах;
- выполнение упражнений на анализ звукового сочетания, состоящего из нескольких гласных звуков;
- игра «Путешествие в Африку» на развитие коммуникативных навыков (режим интерактивной песочницы «Сахара» и «Остров»);
- игра «Урожай» на расширение словарного запаса детей (режим интерактивного стола, тема «Урожай»).

Тема 2: Звук Сь (3 часа)

Теория:

- закрепление понятия «гласный звук», «согласный звук».

Практика:

- выполнение упражнений артикуляционной гимнастики по подготовке артикуляционного аппарата к постановке звука [с'];
- постановка звука [с'];
- игры на автоматизацию звука [с'] в слогах со стечением согласных, словах;
- игры и упражнения на развитие фонематического слуха, слуховой памяти, внимания;
- игра «Запоминай-ка» (режим интерактивной песочницы «Сахара» и «Остров»);
- игра «Найди по описанию» на расширение словарного запаса (режим интерактивного стола, тема «Урожай»).

Тема 3: Звуки С-Сь (2 часа)

Теория:

- знакомство детей с понятием «мягкий звук».

Практика:

- игры на закрепление правильного произношения и различие (дифференциацию) звуков [с] и [с'] в слогах, словах, предложениях, связной речи;
- игры и упражнения на развитие фонематического слуха, слуховой памяти, внимания;
- игра «Отгадай загадку» на умение соотносить образную речь с предметом (режим интерактивного стола, тема «Урожай»);
- игра «Расскажи сказку» на развитие связной речи (режим интерактивной песочницы «Сахара» и «Остров»).

Тема 4: Звук З (5 часов)

Теория:

- знакомство детей с понятием «речевое дыхание».

Практика:

- выполнение упражнений артикуляционной гимнастики по подготовке артикуляционного аппарата к постановке звука [з];
- игры на закрепление правильного произношения звука [з] в слогах, словах и предложениях;
- упражнения в выполнении звукобуквенного анализа и синтеза слогов, слов;
- упражнения в умении правильно согласовывать числительные с существительными;
- игры и упражнения на развитие фонематического слуха;
- игра «Распорядок дня» на расширение представлений о составляющих здорового образа жизни (режим интерактивного стола, тема «Здоровей-ка»);
- игра «Остров Дружбы» на развитие навыков коммуникации (режим интерактивной песочницы «Сахара» и «Остров»).

Тема 5: Звук Зь (4 часа)

Теория:

- знакомство детей с понятием «слово».

Практика:

- выполнение упражнений артикуляционной гимнастики по подготовке артикуляционного аппарата к постановке звука [з'];
- игры на автоматизацию звука [з'] в слогах, в словах, словосочетаниях, предложениях, в стихах;
- игры и упражнения в умении правильно согласовывать числительные с существительными; подбирать родственные слова;
- игры и упражнения на развитие фонематического слуха;
- игра «Описательный рассказ» на формирование умения рассказывать последовательно по алгоритму о предмете (режим интерактивного стола, тема «Урожай»).

Тема 6: Звуки С-З, Сь-Зь (2 часа)

Теория:

- знакомство детей с понятием «схема слова».

Практика:

- игры на закрепление правильного произношения и различие (дифференциацию) звуков [с]-[з] - [с']-[з'] в словах и предложениях;
- игры и упражнения на развитие фонематического слуха;
- игра «Волшебный город» на развитие навыков коммуникации, нравственных качеств (режим интерактивной песочницы «Речной город»)

Тема 7: Звук Ц (4 часа)

Теория:

- знакомство детей с понятием «предложение».

Практика:

- выполнение упражнений артикуляционной гимнастики по подготовке артикуляционного аппарата к постановке звука [ц];
- автоматизация звука [ц] в обратных и прямых слогах, словах;
- игры и упражнения в умении правильно согласовывать числительные с существительными;
- игры и упражнения на развитие фонематического слуха и линейной памяти;
- игра «Народная игрушка» на умение подбирать слова со сходным значением, ласковых имен для игрушки (режим интерактивного стола, тема «Народная игрушка»);
- игра «Транспорт» на развитие навыков коммуникации, нравственных качеств (режим интерактивной песочницы «Речной город»).

Тема 8: Звуки С-Ц, С-З-Ц (2 часа)

Теория:

- знакомство детей с понятием «схема предложения».

Практика:

- игры на закрепление правильного произношения и различение (дифференциацию) звуков [с] и [ц] в слогах, словах и предложениях;
- различение звуков [с] - [з] - [ц] в связных текстах;
- игры и упражнения на развитие фонематического слуха;
- игра «Знакомство с фигурами» на закрепление представлений о геометрических фигурах (режим интерактивной песочницы «Фигуры»).

Тема 9: Звук Ш (5 часов)

Теория:

- знакомство детей с понятием «слоговая структура слова».

Практика:

- выполнение упражнений артикуляционной гимнастики по подготовке артикуляционного аппарата к постановке звука [ш];
- игры на автоматизацию звука [ш] в слогах, словах, предложениях;
- игры и упражнения в умении делить слова на слоги;
- упражнения на развитие навыков звукового анализа;
- игры и упражнения на развитие фонематического слуха;
- игра «Лесное царство», «Расскажи сказку» на закрепление знаний об окружающем мире (режим интерактивной песочницы «Природа»);
- игра «Чей листочек?» на закрепление представлений об осени как времени года (режим интерактивного стола, тема «Краски осени»).

Тема 10: Звуки С-Ш (2 часа)

Теория:

- знакомство детей с понятием «ударение».

Практика:

- игры на закрепление правильного произношения и различение (дифференциацию) звуков [с] - [ш] в слогах, словах, словосочетаниях и фразах;
- игры и упражнения на развитие фонематического слуха;
- игра «Время дня» на закрепление знаний об окружающем мире (режим интерактивной песочницы «Природа»).

Тема 11: Звук Ж (5 часов)

Теория:

- знакомство детей с понятием «интонация».

Практика:

- выполнение упражнений артикуляционной гимнастики по подготовке артикуляционного аппарата к постановке звука [ж];
- игры на закрепление правильного произношения звука [ж] в слогах, словах, предложениях, во фразовой речи, тексте;
- игры и упражнения в умении правильно образовывать относительные прилагательные, образовывать форму множественного числа существительных в именительном и родительном падежах;
- игры и упражнения на развитие фонематического слуха, внимания, памяти;
- игра «Считаем листочки» на закрепление представлений об осени как времени года (режим интерактивного стола, тема «Краски осени»);

- игра «Хорошее настроение» на развитие мелкой моторики (режим интерактивной песочницы «Цветной песок»).

Тема 12: Звуки З-Ж, Ш-Ж (2 часа)

Теория:

- знакомство детей с понятием «культура речи».

Практика:

- игры на закрепление правильного произношения и различение (дифференциацию) звуков [з] - [ж], [ш] - [ж] в слогах, словах и предложениях;

- игры и упражнения на развитие фонематического слуха;

- игра «Морские жители» на закрепление знаний об окружающем мире, развитие мелкой моторики (режим интерактивной песочницы «Подводный мир»).

Тема 13: Звук Ч (5 часов)

Теория:

- рассказ «Чтобы четко говорить, надо с пальцами дружить» (о роли пальчиковой гимнастики в развитии речи).

Практика:

- выполнение упражнений артикуляционной гимнастики по подготовке артикуляционного аппарата к постановке звука [ч];

- игры на закрепление правильного произношения звука [ч] в обратных слогах, в слогах со стечением согласных, в прямых слогах, в словах;

- игры и упражнения на развитие навыков звукового анализа и синтеза слогов;

- игры и упражнения на развитие фонематического слуха»;

- игра «Логическая раскраска» на развитие мелкой моторики, логического мышления (режим интерактивной песочницы «Логика»);

- игра «Чей голос?», «Чей детеныш?» на закрепление знаний о голосах животных, названиях детенышей (режим интерактивного стола, тема «На подворье нашем»).

Тема 14: Звуки Ч-ТЬ, Ч-С, Звуки Ч-Ц (3 часа)

Теория:

- знакомство детей с понятием «гигиена голоса».

Практика:

- игры на закрепление правильного произношения и различение (дифференциацию) звуков [ч] - [ч'], [ч] - [с], [ч] - [ц] в слогах, словах и словосочетаниях, фразах;

- игры и упражнения на развитие фонематического слуха;

- игра «Волшебство» на развитие тактильной чувствительности рук, мелкой моторики (режим интерактивной песочницы «Релаксация»).

Тема 15: Звук Щ (3 часа)

Теория:

- профилактическая беседа «Когда компьютер нам верный друг».

Практика:

- выполнение упражнений артикуляционной гимнастики по подготовке артикуляционного аппарата к постановке звука [щ];

- игры и упражнения на закрепление правильного произношения звука [щ] в обратных слогах, прямых слогах, словах, словосочетаниях и предложениях ;

- игры и упражнения на развитие фонематического слуха, внимания, памяти;

- игра «Времена года», угадай «Время года» на развитие тактильной чувствительности, закрепление знаний об окружающем мире (режим интерактивной песочницы «Времена года»).

Тема 16: Звуки Ш-Щ, Ч-Щ, С-Щ (3 часа)

Теория:

- знакомство детей с понятием «антонимы» (слова-неприятели).

Практика:

- игры на закрепление правильного произношения и различение (дифференциацию) звуков [ш]-[щ], [ч] - [щ], [с] - [щ] в слогах, словах, фразах, предложениях;
- различение звуков в слогах, словах и предложениях;
- игры и упражнения в умении правильно подбирать антонимы;
- игры и упражнения на развитие фонематического слуха;
- игра «Запомянай-ка» на тренировку памяти, внимания (режим интерактивного стола, тема «На подворье нашем»);
- игра «Изучаем вулканы» на развитие тактильной чувствительности, мелкой моторики, закрепление знаний об окружающем мире (режим интерактивной песочницы «Вулкан»).

Тема 17: Звук Л (5 часов)

Теория:

- знакомство детей с понятием «синонимы» (слова-приятели).

Практика:

- выполнение упражнений артикуляционной гимнастики по подготовке артикуляционного аппарата к постановке звука [л];
- закрепление правильного произношения звука [л] изолированного, в слогах, в словах, словосочетаниях;
- игры и упражнения в умении правильно образовывать слова с уменьшительно-ласкательным значением, форму множественного числа существительных, правильно подбирать синонимы;
- игры и упражнения на развитие фонематического слуха, на обогащение словаря;
- игра «Ищем клад» на развитие тактильной чувствительности, мелкой моторики, ориентацию в пространстве (режим интерактивной песочницы «Сокровища»);
- игра «Описательный рассказ» на формирование умения рассказывать последовательно по алгоритму о предмете (режим интерактивного стола, тема «Одежда»).

Тема 18: Звук Ль, Л-Ль (5 часов)

Теория:

- знакомство детей с понятием «скороговорка».

Практика:

- выполнение упражнений артикуляционной гимнастики по подготовке артикуляционного аппарата к постановке звука [л'];
- закрепление правильного произношения звука [л'] в слогах, словах и предложениях;
- игры на закрепление правильного произношения и различение (дифференциацию) звуков [л] - [л'] в слогах, словах, в тексте;
- игры и упражнения на развитие фонематического слуха, внимания, памяти;
- игра «Прятки с животными», «Черепашка» на развитие тактильной чувствительности, мелкой моторики, расширение знаний об окружающем мире, ориентацию в пространстве (режим интерактивной песочницы «Прятки», «Черепашка»);
- игра «Профессии родителей», «Составь слово» на пополнение и активизацию словаря (режим интерактивного стола, тема «Семья»);
- игра «Планеты» на развитие мелкой моторики, тактильной чувствительности (режим интерактивной песочницы «Планеты»).

Тема 19: Звук Р (7 часов)

Теория:

- знакомство детей с понятием «пословица».

Практика:

- выполнение упражнений артикуляционной гимнастики по подготовке артикуляционного аппарата к постановке звука [p];
- игры на автоматизацию правильного произношения звука [p] изолированного, в прямых и обратных слогах, в слогах со стечением согласных, с прямыми слогами в начале и в середине слова, в конце слова в обратных слогах и в словосочетаниях;
- игры и упражнения в умении правильно согласовывать существительные с количественными числительными в пределах пяти, правильно образовывать существительные множественного числа, согласовывать прилагательное с существительным в роде и числе;
- игры и упражнения на развитие навыка звукового анализа слогов, слов, умение определять позицию заданного звука в слове;
- игры и упражнения на развитие фонематического слуха, мелкой моторики, развитие линейной памяти и смысловой догадки;
- игра «Найди букву» на развитие внимания, речи (режим интерактивного стола, тема «Домашние хлопоты»);
- игра «Найди букву» на развитие внимания, речи (режим интерактивного стола, тема «Домашние хлопоты», «Птичий двор»);
- игра «Раскраски» на развитие мелкой моторики, тактильной чувствительности (режим интерактивной песочницы – «Раскраска»);
- игра «Перелетные и зимующие птицы» на закрепление знаний детей об окружающем мире (режим интерактивной песочницы - «Мемори»);
- игра «Найди пару» на формирование умения выделять общий признак в разных объектах (режим интерактивной песочницы - «Мемори»).

Тема 20: Звук Рь (3 часа)

Теория:

- знакомство детей с понятием «чистоговорка».

Практика:

- выполнение упражнений артикуляционной гимнастики по подготовке артикуляционного аппарата к постановке звука [p'];
- игры на автоматизацию правильного произношения звука [p'] изолированно, в прямых и обратных слогах, в слогах со стечением согласных;
- упражнения на закрепление умения выполнять звукобуквенный анализ слов;
- игры и упражнения на развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики;
- игра «Расставь звуки», «Раскрась звуки» на обучение грамоте (режим интерактивного стола, тема «Звуки»);
- игра «Путешествие» на формирование представлений о разных странах, их достопримечательностях и национальных костюмах (режим интерактивной песочницы «Город»).

Тема 21: Звуки Р-Рь, Л-Р, Ль-Рь (4 часа)

Теория:

- знакомство детей с понятием «мнемотаблица».

Практика:

- игры на закрепление правильного произношения и различение (дифференциацию) звуков [p] - [p'], [л] - [p], [л'] - [p'] на материале слогов и слов, словосочетаний, предложений, текста;
- игры и упражнения в умении правильно образовывать относительные прилагательные;
- игры и упражнения на развитие фонематического слуха, развитие линейной памяти, формирование смысловой догадки;
- игра «Слоги» на обучение грамоте (режим интерактивного стола, тема «Слоги»);

- игра «Безопасный маршрут» на формирование основ безопасного поведения ребенка в условиях дорожно-транспортной среды (режим интерактивной песочницы «Режим ПДД»).

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| № п/п | Название раздела | Количество часов | | | Формы аттестации/контроля |
|-------|------------------------|------------------|--------|----------|-------------------------------------|
| | | Всего | теория | практика | |
| 1. | Звук С | 6 | 1 | 5 | речевые карты, план, инд-ые тетради |
| 2 | Звук Сь | 3 | 1 | 2 | речевые карты, план, инд-ые тетради |
| 3. | Звуки С-Сь | 2 | 1 | 1 | речевые карты, план, инд-ые тетради |
| 4. | Звук З | 5 | 1 | 4 | речевые карты, план, инд-ые тетради |
| 5. | Звук Зь | 4 | 1 | 3 | речевые карты, план, инд-ые тетради |
| 6. | Звуки С-З, Сь-Зь | 2 | 1 | 1 | речевые карты, план, инд-ые тетради |
| 7. | Звук Ц | 4 | 1 | 3 | речевые карты, план, инд-ые тетради |
| 8. | Звуки С-Ц, С-З-Ц | 2 | 1 | 1 | речевые карты, план, инд-ые тетради |
| 9. | Звук Ш | 5 | 1 | 4 | речевые карты, план, инд-ые тетради |
| 10. | Звуки С-Ш | 2 | 1 | 1 | речевые карты, план, инд-ые тетради |
| 11. | Звук Ж | 5 | 1 | 4 | речевые карты, план, инд-ые тетради |
| 12. | Звуки З-Ж, Ш-Ж | 2 | 1 | 1 | речевые карты, план, инд-ые тетради |
| 13. | Звук Ч | 5 | 1 | 4 | речевые карты, план, инд-ые тетради |
| 14. | Звуки Ч-ТЬ, Ч-С, Ч-Ц | 3 | 1 | 2 | речевые карты, план, инд-ые тетради |
| 15. | Звук Щ | 3 | 1 | 2 | речевые карты, план, инд-ые тетради |
| 16. | Звуки Ш-Щ, Ч-Щ, С-Щ | 3 | 1 | 2 | речевые карты, план, инд-ые тетради |
| 17. | Звук Л | 5 | 1 | 4 | речевые карты, план, инд-ые тетради |
| 18. | Звук ЛЬ, Л-Ль | 5 | 1 | 4 | речевые карты, план, инд-ые тетради |
| 19. | Звук Р | 7 | 1 | 6 | речевые карты, план, инд-ые тетради |
| 20. | Звук Рь | 3 | 1 | 2 | речевые карты, план, инд-ые тетради |
| 21. | Звуки Р-Рь, Л-Р, ЛЬ-Рь | 4 | 1 | 3 | речевые карты, план, инд-ые тетради |
| | ИТОГО: | 80 | 21 | 59 | |

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

| № | Режим деятельности | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа |
|---|--------------------|--|
|---|--------------------|--|

| | | |
|---|--|---|
| | | социально-педагогической направленности «Речевичок» |
| 1 | Начало учебного года | 01 сентября |
| 2 | Продолжительность учебного периода на каждом году обучения | 36 учебных недель |
| 3 | Продолжительность учебной недели | 5 дней |
| 4 | Периодичность учебных занятий | 8 раз в месяц |
| 5 | Количество занятий на каждом году обучения | 80 |
| 6 | Количество часов всего | 80 |
| 7 | Окончание учебного года | 30 июня |
| 8 | Период реализации программы | 01.09.2023 – 30.06.2024 |

Рабочая программа воспитания

Воспитательный компонент осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

1. интеллектуальное воспитание;
2. здоровьесберегающее воспитание;
3. формирование коммуникативной культуры.

Цель – формирование гармоничной личности с широким мировоззренческим кругозором, с серьезным багажом теоретических знаний и практических навыков, посредством информационно-коммуникативных технологий.

Используемые формы воспитательной работы: викторина, игровые программы.

Методы: беседа, мини-викторина, наблюдения, проектный, поисковый.

Планируемый результат: сформированность настойчивости в достижении цели, стремление к получению качественного законченного результата; умение работать индивидуально и в мини-группе; сформированность нравственного, познавательного и коммуникативного потенциалов личности, что предоставит возможность в будущем стать успешными при подготовке к обучению в школе.

Календарный план воспитательной работы

| № п/п | Название мероприятия, события | Направления воспитательной работы | Форма проведения | Сроки проведения |
|-------|--|-------------------------------------|------------------|------------------|
| 1. | Инструктаж по технике безопасности при работе с тетрадями и карандашами, при работе с компьютером, правила поведения на занятиях | Безопасность и здоровый образ жизни | В рамках занятий | Сентябрь |
| 2. | Знакомство с произведениями устного народного творчества (скороговорки, чистоговорки, пословицы) | Нравственное воспитание | В рамках занятий | Сентябрь-июнь |

| | | | | |
|-----|---|---|------------------|---------------|
| 3. | Беседа о сохранении материальных ценностей, бережном отношении к оборудованию | Гражданско-патриотическое воспитание, нравственное воспитание | В рамках занятий | Сентябрь-июнь |
| 4. | Беседа о родном крае и его достопримечательностях (город Калининград) | Гражданско-патриотическое воспитание, воспитание семейных ценностей, экологическое воспитание | В рамках занятий | Октябрь |
| 5. | Участие в викторинах, конкурсах различного уровня | Воспитание интеллектуально-познавательных интересов | В рамках занятий | Октябрь-июнь |
| 6. | Беседа о празднике «День защитника Отечества» | Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей | В рамках занятий | Февраль |
| 7. | Беседа о празднике «8 марта» | Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей | В рамках занятий | Март |
| 8. | Открытые занятия, мастер-классы для родителей | Интеллектуальное воспитание; воспитание семейных ценностей; формирование коммуникативной культуры | В рамках занятий | Апрель |
| 9. | Беседа о празднике «День Победы» | Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей | В рамках занятий | май |
| 10. | Выставка-проект «Живая буква» | Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей | В рамках занятий | июнь |

Список литературы:

Нормативные правовые акты:

1. Конвенция о правах ребенка, одобренная Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г.
2. Конституция РФ.
3. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
4. Федеральный Закон от 31.07.2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации по вопросам воспитания обучающихся».
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.44.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Для педагога дополнительного образования:

1. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2000 г.
2. Алтухова Н.Г. Научитесь слышать звуки. – СПб.: Изд. Лань, 1999 г.
3. Будённая Т.В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие.- СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1999 г.
4. Быстрова Г.А. Сизова Э.А., Шуйская Т.А. Логопедические игры и задания Санкт – Петербург «КАРО», 2000 г.
5. Дедюкина Г.В., Янышина Т.А., Могучая Л.Д. Логопедический массаж и лечебная физкультура с детьми 3-5 лет страдающими ДЦП. Учебно – практическое пособие для логопедов и медицинских работников. – М.: ГНОМ - ПРЕСС, 1999 г.
6. Иванова Ю.В. Дошкольный логопункт. Документация, планирование и организация работы. – М.: Изд. ГНОМ, 2011 г.
7. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Сценарии 32 учебно – игровых занятий. М.: Изд. «ГНОМ и Д», 2001 г.
8. Колесникова Е.В. От слова к звуку. Тетрадь для выполнения заданий по книге «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет».- М.: «Изд. ГНОМ и Д», 2002 г.
9. Коноваленко В.В, Коноваленко С.В. Индивидуально – подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов.- М.: «ГНОМ – ПРЕСС», «Новая школа», 1999 г.
10. Лалаева П.И, Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя). – СПб .:СОЮЗ, 1999 г.
11. Пожиленко Е.А Волшебный мир звуков и слов: Пособие для логопедов.- М Гуманитарное издательство центр ВЛАДОС, 2002 г.
12. Репина З.А. , Буйко В.И. Уроки логопедии. Екатеринбург:Изд. «Литература»,1999 г.
13. Ткаченко Т.А. Учимся говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет. – М.: Изд. ГНОМ и Д», 2001 г.
14. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду.- М.:ТЦ Сфера, 2001
15. Четверушкина Н.С. Слоговая структура слова: система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет. Практическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей.- М.: «Изд. ГНОМ и Д», 2001

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ourkids.ru/>
2. <http://adalin.mospsy.ru/>
3. <http://www.logoped-sfera.ru/>
4. <http://www.boltun-spb.ru/>

